

	KW	SW	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	
OKT.	41.	0	05.10.	PROLOGWOCHE				
	42.	1	12.10.	Szenenbildentwurf/ Lü				
	43.	2	19.10.					
NOVEMBER	44.	3	26.10.					
	45.	4	02.11.	Möbel & Designgeschichte/ Sa				* 15.00 Uhr Vorbereitung gr. Studio HFF
	46.	5	09.11.	Gruppe A	Fernsehstudioproduktion		Gruppe B	14.11. Festivalbeginn
	47.	6	16.11.	Internationales Festival der Filmhochschulen				
	48.	7	23.11.	Gruppe C	16.30 - 17.00 Uhr Präsentation Kino HFF	Darstellen & Wahrnehmungstraining/ Bi		
DEZEMBER	49.	8	30.11.	Dramaturgie & Inszenierung/ Rö				
	50.	9	Szenenbild entwurf/ Lü *		Filmgeschichte/ Krü			* Nachholtermin Filmgeschichte
	51.	10	07.12.	Frankenthalerstr				
	52.	11	14.12.					
	1.	12	D & W. / Bi	21.12.	D & W. / Bi	VORLESUNGSFREI		
JANUAR	2.	13	28.12.					
	3.	14	04.01.	VORLESUNGSFREI *	Hl. 3 Könige	Szenenbildentwurf/ Lü		* Klausur Filmgeschichte 18.00 Uhr LMU
	4.	15	11.01.	WPF Digitale Bildbearbeitung I / Emm			Klausur	
	5.	16	Szenenbild entwurf/ Lü		WPF Grafik I / Bau		Abgabe	
	6.	17	18.01.	Darstellen & Wahrnehmungstraining/ Bi				* Ausgabe Thema Diplomarbeit
FEBR.	7.	18	25.01.	Millieukunde/ KI				
	8.	19	01.02.	Filmübung/ Rö				
	8.	19	08.02.	Filmübung / Rö	Szenenbild entwurf/ Lü	Millieukunde/ KI	Dramaturgie & Inszenierung/ Rö	Darstellen & Wahrnehmungstr. / Bi
			15.02.	Abgabe	Klausur	Klausur	Abgabe	

ÄNDERUNGEN MÖGLICH !

Stand:  
19.08.2009

# Unterrichtsplan

**Sir Ken Adam Kurs**  
FFSzenenbild Studiengang  
3. Semester WS 2009/ 2010

